

整理番号 27-1-101
補助事業名 平成27年度学術・文化の振興のための補助事業
補助事業者名 (公財) 名古屋市文化振興事業団

1 補助事業の概要

(1) 事業の目的

当事業団では、毎年、地元で活躍する音楽・演劇・舞踊をはじめとする舞台人の総力を結集し、新しい可能性を追求する企画公演を開催している。1985年の「三文オペラ」を皮切りに毎年度ミュージカルやオペレッタをオーディションで選ばれた地元のキャストと地元スタッフとともに上演してきた。32回目を迎えた今回は、1957年にブロードウェイで初演され、1958年にあの『ウエストサイド物語』を抑えてトニー賞作品賞を含めた8部門を受賞した名作ラブ・コメディミュージカル「ザ・ミュージックマン」を上演した。

「ザ・ミュージックマン」は、アメリカのアイオワ州リバー・シティという田舎町に現れた詐欺師「ミュージックマン」ことハロルド・ヒルが、美しい町の音楽教師マリアンと出会ったことで音楽を通じて人々の心を開いてゆく、笑いあり涙ありのハートウォーミングな物語。この素晴らしい作品を地元舞台人の手でたくさんの市民の方々に楽しんでいただくことを目的としている。

(2) 実施内容

①ミュージカル「ザ・ミュージックマン」の開催

http://www.bunka758.or.jp/id_theatrical.html (URL)

2016年2月19日(金)～21日(日)の三日間、名古屋市青少年文化センター・アートピアホールにて、ミュージカル「ザ・ミュージックマン」(5回公演)を開催した。

オーディションによって選ばれた地元舞台人が約3カ月間に渡って稽古を積み重ねた集大成の公演となった。来場者は2,800名を越え、カーテンコールでは、会場いっぱいのお客様から温かいスタンディングオベーションをいただいた。



平成28年2月20日日本番日：開演前のロビー



平成28年2月20日日本番日：公演の様子

2 予想される事業実施効果

出演者が「ザ・ミュージックマン」をきっかけに、知名度が高まり、その後さらに多くの舞台出演の機会を得ること。

来場者が、舞台を鑑賞したことで感動を味わい、その後、より明るい生活送ることができること。

地元舞台人が稽古・本番で身につけたスキルを今後の舞台出演に活かすことができること。

3 補助事業に係る成果物

補助事業により作成したもの



出演者オーディション要項



公演チラシ



地下鉄広告



地下鉄広告



ナゴヤ劇場ジャーナル11月号広告



フリーペーパーMEG11月号



ぴあ×スターキャット1月号広告

4 事業内容についての問い合わせ先

団体名： 公益財団法人名古屋市文化振興事業団

(コウエキザイダシナゴヤシブンカシンコウジギョウダシ)

住所： 〒460-0008(半角)

愛知県名古屋市中区栄三丁目18番1号ナディアパーク8階

代表者： 理事長 平野幸久 (ヒラノユキヒサ)

担当部署： 事業部事業推進課 (ジギョウブジギョウスイシシカ)

担当者名： 主査 宮田健秀 (ミヤタケンシュウ)

電話番号： 052-249-9385(半角)

F A X : 052-249-9386(半角)

E-mail : n-bunka@bunka758.or.jp

URL : <http://www.bunka758.or.jp/>